

Do Rymu

Hanna Woś-Dewińska

1. *Dla Pana piszę moje wiersze* C d
Dla Pana krew w atrament zmieniam C G C
Wyznanie czułe i najszczerze C d
Dowód natchnienia i istnienia C G C
2. *A Pan po ziemi twardo chodzi* C d C
Z losem w ruletkę Ruską gra C d C
Poezja Pana nie uwodzi C d
Ani poetka czyli ja C G C
3. *A Pan te wiersze bierze za nic* C d
Heksametr Pana nie urzeka C G C
Wśród zwrotek muzycznych granic C d
Czy w ogóle widzi Pan człowieka C G C
4. *Pan taki całkiem nie do rymu* C d C
Pan się na wierszach słabo zna C d C
A ja sonety prosto z Krymu C d
Proszę wybaczyć to Foux Pa C G C
5. *Lecz czasem myślę w mym szaleństwie* C d
Wśród łez i trudnej formy ram C G C
Że rymy żeńskie są i męskie C d
Tak jak ja jestem oraz Pan C G C
6. *Więc może tak któregoś dnia* C d C
Serc naszych rymną partyturę C d C
I wtedy ktoś nam Nobla da C d
Za wkład w rozwój literatury C G C

C

d

G

